

Útdráttur

Í þessari ritgerð er fjallað um blind og sjónskert börn í leikskóla og við fjöllum sérstaklega um Önnu, blinda stúlku sem er að taka sín fyrstu skef í leikskóla. Fyrir hana er skólagangan stórt og mikilvægt skref til þess að hún nái þeim þroska sem hún eins og önnur börn þarfnast til þess að öðlast sem mest lífsgæði. Lítið hefur verið skrifað um blind og sjónskert börn í tengslum við leikskólastarf og er ætlun okkar með þessari ritgerð að bæta úr því.

Verkefnið er þrískipt, fræðilegur þáttur, umfjöllun um blint barn og rannsókn. Fyrsti hluti verksins fjallar um fötlun almennt og síðan blindu. Við fjöllum um þroskaþætti með hliðsjón af blindu þ.e. málþroska, hreyfiproska, félagsþroska, leikþroska og hegðun blindra barna og skoðum þá þætti í tengslum við fræðikennningar og daglegt líf í leikskóla. Einnig skoðum við þær skólastefnur sem falla vel að starfi með blindum börnum.

Í öðrum hluta verksins fjöllum við um Önnu, aðlögun hennar og áherslur leikskólans í starfi með henni.

Í þriðja hluta er gerð grein fyrir niðurstöðum rannsóknar. Hún er byggð við á viðtölum við starfsfólk leikskólans, leikskólastjóra, sérkennslustjóra og almenna starfsmenn svo og foreldra Önnu og einnig á vettvangsathugunum og uppeldisfræðilegum skráningum.

Í niðurstöðum kemur fram mjög jákvætt viðhorf alls starfsfólks til fatlaðra barna og að það er samtaka um að horfa á sterku hliðarnar og möguleika sem starfið með Önnu gefur.

Þróunarverkefni, einstaklingsnámskrá og fræðsla til starfsmanna eru þættir í starfinu sem efla Önnu og hafa leitt til góðs og gefandi samstarfs við foreldra.

Leikskólinn virðist mæta þörfum Önnu vel og vera umhugað um að standa sem best að því starfi sem unnið er með henni.

Að lokum fjöllum við um þá möguleika sem við sjáum til áframhaldandi rannsóknarinnu.

Summary

This essay addresses blind and visually impaired play-school kids, specifically focusing on the case of Anna, a blind girl about to enter the world of play-school for the first time.

Her going to school is a big and important step towards achieving the growth and maturity that she, as well as other kids, needs.

The essay is divided into three main parts, the first part addresses disability in general, and then specifically blindness. We address skills development as manifested relative to blindness, i.e speech skills, motion skills, social skills, playing skills and the behavior of blind children. We evaluate all these factors relatively to theories as well as to practical life in the play-school. As well as we evaluate the methods that are suitable for blind children in play-school.

The second part focuses on Anna herself, her adjustment, the work around her, and the main focus of the play-school's work with her.

In the third part we present the conclusions of our research. The research is based on interviews with play-school director and general staff, specially trained disability teacher and Anna's parents, as well as field research and behavioral statistics.

Our research conclusions show that staff members harbor a very positive attitude towards disabled children, and are united in focusing on the positive sides, and to explore the possibilities the collaboration with Anna opens up.

Further research, personally tailored curriculum and staff education are the factors that support Anna's growth.

Finally we address the possibilities of future research in this field.