

## Efnisyfirlit

<b>1. INNGANGUR.....</b>	<b>2</b>
<b>2. KENNINGAR UM LEIK.....</b>	<b>3</b>
2.1 LEIKURINN Í LJÓSI KENNINGA FYRRI ALDA .....	3
2.2 LEIKURINN ÚT FRÁ KENNINGUM SÁLKÖNNUNAR .....	6
2.3 LEIKURINN Í LJÓSI VITPROSKAKENNINGAR.....	7
2.4 LEIKURINN Í LJÓSI SOVÉSKRA SÁLFRÆDIKENNINGA .....	9
2.5 LEIKURINN Í LJÓSI BOÐSKIPTAKENNINGA.....	10
2.6 GILDI LEIKSINS.....	13
<b>3. LEIKURINN.....</b>	<b>14</b>
3.1 HVAÐ ER LEIKUR? .....	14
3.2 EINKENNI LEIKS .....	16
3.3 HVERNIG ÞRÓAST LEIKURINN? .....	17
3.4 SÝN Á LEIK .....	19
3.4.1. „Góðir“ og „vondir“ leikir .....	19
<b>4. LEIKURINN SEM NÁMSLEIÐ.....</b>	<b>22</b>
4.1. HUGMYNDAFRÆÐI JOHN DEWEY .....	24
<b>5. HLUTVERK LEIKSKÓLAKENNARA.....</b>	<b>26</b>
5.1. LEIKSKÓLAKENNARINN .....	26
5.2. HLUTVERK LEIKSKÓLAKENNARA Í LEIK BARNA .....	28
<b>6. KÖNNUN.....</b>	<b>29</b>
<b>7. NIÐURSTAÐA .....</b>	<b>31</b>
7.1 VETTVANGSATHUGANIR .....	31
7.2 VIÐHORFSKÖNNUN.....	34
7.2.1 Óþryggi/þryggi starfsmanna gagnvart hlutverki sínu í leik barna .....	34
7.2.2. Óþryggi starfsmanna að koma i orð hvernig þeir nýta leikinn markvisst sem námsleið. ....	38
<b>8. UMRÆÐA .....</b>	<b>40</b>
<b>9. LOKAORÐ.....</b>	<b>46</b>
<b>HEIMILDASKRÁ .....</b>	<b>48</b>