

Efnisyfirlit

Efnisyfirlit.....	1
1. Inngangur	2
2. Félagakennsla.....	4
2.1 Félagakennsla	4
2.2 Félagakennsla í ljósi sögunnar.....	4
2.2.1 Samantekt.....	7
2.3 Félagakennsla: Hvað segja fræðimenn?	7
2.3.1 Samantekt.....	11
2.4 Samvinnunám	11
2.5 Félagakennsla, samvinnunám og tónlist.....	12
2.5.1 Tónlistarskólar.....	12
2.5.2 Alþýðutónlist.....	13
3. Mbira og marimba.....	15
3.1 Mbira.....	15
3.2 Marimba.....	16
4. Marimba í Hafralækjarskóla	18
4.1 Gestir frá Noregi.....	18
4.2 Marimba í tónlistarkennslu í Hafralækjarskóla	18
5. Rannsókn.....	20
5.1 Aðferðafræði.....	20
5.2 Greining viðtala	21
5.3 Niðurstöður	22
5.3.1 Geðveikt gaman – Jákvæð upplifun	22
5.3.1.1 Samantekt.....	25
5.3.2 Vegna þess að þetta voru unglingsar - Samskipti.....	26
5.3.2.1 Samantekt.....	28
5.3.3 Við gerðum eins og þær – Nám og kennsla.....	29
5.3.3.1 Samantekt.....	33
5.3.4 Auðveldara að takast á við nýja hluti - Ávinningur.....	33
5.3.4.1 Samantekt.....	39
5.4 Umræður um niðurstöður	39
6. Lokaorð	42
Heimildaskrá.....	44