

## Heimildir

- Aðalnámskrá leikskóla*. 1999. Reykjavík, Menntamálaráðuneytið.
- Arfwedsson, Gerd. 1992. *Hur lær og nær lær sig elever? En kritiskt kommenterad sammanfattning av kognitiva teorier kring elevers inlärning*. Stokkhólmur, HLS Förlag.
- Barsotti, Anna. 1997. *D – som i Robin Hoods pilbåge*. Stokkhólmur, HLS Förlag.
- Bee, Helen. 2000. *The Developing Child*. 9. útgáfa. Boston, Allyn and Bacon.
- Bråten, Ivar. 1998. *Vygotskij och pedagogiken*. (ritstjóri: Ivar Bråten), (Gunilla Hollsten þýddi á sænsku). Lundur, Studentlitteratur.
- Cassidy, Deborah J o. fl. 2003. Emergent Curriculum and Kindergarten Readiness. *Childhood Education*. 79,4:194-199.
- Cassidy, Deborah J og Camille Lancaster. 1993. The Grassroots Curriculum: A dialogue Between Children and Teachers. *Young Children*. 48,6:47-51.
- Cohen, Louis og Lawrence Manion. 1994. *Research methods in education*. 4. útgáfa. London, Routledge.
- Creswell, John W. 1998. *Qualitative inquiry and research design*. London, SAGE.
- Dale, Erling Lars. 1998. *Vygotskij och pedagogiken*. (ritstjóri: Ivar Bråten), (Gunilla Hollsten þýddi á sænsku). Lundur, Studentlitteratur.
- Dahlberg, Gunilla. 2002. *Från kvalitet till meningsskapande*. Stokkhólmur, HLS Förlag.
- Edwards, Carolyn, Lella Gandini og George Forman. 1998. Introduction: Background and Starting Points. *The Hundred Languages of Children. The Reggio Emilia Approach – Advanced Reflections*. 2. útgáfa. (ritstjórar: Carolyn Edwards, Lella Gandini og George Forman), bls. 5-25. London, Ablex.
- Eggen, Paul og Don Kauchak. 2001. *Educational Psychology. Windows on classrooms*. 5. útgáfa. Ohio, Columbus.
- Gandini, Lella. 1997. Foundations of the Reggio Emilia Approach. *First steps toward teaching the Reggio way*. (ritstjóri: Joanne Hendrick), bls. 14-25. New Jersey, Prentice-Hall.
- Gandini, Lella. 1998. Educational and Caring Spaces. *The Hundred Languages of Children. The Reggio Emilia Approach – Advanced Reflections*. 2. útgáfa. (ritstjórar: Carolyn Edwards, Lella Gandini og George Forman), bls. 161-177. London, Ablex.

- Gardner, Howard. Introductions. *Making learning visible. Children as individual and group learners.* (Rirstjórar: Claudia Giudici, Carla Rinaldi og Mara Krechevsky), bls.25-27. Reggio Emilia, Reggio Children.
- Gedin, Marika og Yvonne Sjöblom. 1995. *Från Frøbels gåvor till Reggios regnbåge.* Stokkhólmur, Bonnier.
- Goleman, Daniel. 2000. *Tilfinningagreind.* (Þýðandi: Áslaug Ragnarsdóttir). Reykjavík, Iðunn.
- Gordon, Ann Miles og Kathryn Williams Browne. 2000. *Beginningis and Beyond.* 5. útgáfa. New York, Delmar.
- Gotvassli, Kjell-Áge. 1996. *Barnehager. Organisasjon og ledelse.* Otta, Tano.
- Guðrún Alda Harðardóttir. 2001. *Í leikskóla lífsins.* Akureyri, Textasmiðjan.
- Gustavsson, Bernt. 2000. *Kunskapsfilosofi. Tre kunskapsformer i historisk belysning.* Smedjebacken, Wahlström & Widstrand.
- Harlan, Joan C. 1996. *Behavior management strategies for teachers.* Springfield, Charles C. Thomas.
- Hermann Óskarsson. 2000. *Aðferðafræði félagsvísinda. Undirbúningur rannsókna, framkvæmd og skýrslugerð.* Reykjavík, Iðnmennt/Iðnú.
- Hitchcock, Graham og David Hughes. 1995. *Research and the Teacher. A Qualitative Introduction to School-based Research.* 2. útgáfa. London, Routledge.
- Holme, Idar Magne og Bernt Krohn Solvang. 1993. *Metode valg og metode bruk.* 2. útgáfa. Otta, Tano.
- Ingólfur Ásgeir Jóhannesson. 2001. *Yfirlit um aðferðir í menntunarrannsóknum.* Vefslóð: <http://www.ismennt.is/not/ingo/afr0152.htm> Tekið af neti: 16.04.2004.
- Katz, Lillian G. 1998. What Can We Learn from Reggio Emilia? *The Hundred Languages of Children. The Reggio Emilia Approach – Advanced Reflections.* 2. útgáfa. (ritstjórar: Carolyn Edwards, Lella Gandini og George Forman), bls. 27-45. London, Ablex.
- Kennedy, Birgitta. 1999. *Glasfáglar i molnen.* Stokkhólmur, HLS Förlag.
- Kvale, Steinar. 1997. *Den kvalitative forskningsintervjun.* (Sven-Erik Torhell þýddi á sæsnku). Lundur, Studentlitteratur.

- Malaguzzi, Loris. 1998. History, Ideas, and Basic Philosophy. *The Hundred Languages of Children. The Reggio Emilia Approach – Advanced Reflections*. 2. útgáfa. (ritstjórar: Carolyn Edwards, Lella Gandini og George Forman), bls. 49-97. London, Ablex.
- Malaguzzi, Loris. 1999. Shadows and the children's abacus. *Everything has a shadow excepts ants*. 2. útgáfa. (ritstjórar: Stefano Sturloni og Veia Vecchi), bls. 24-29. Reggio Emilia, Reggio Children.
- Papert, Seymour. 1994. *Hur gör giraffen när den sover? Skolan, datorn och kunskapsprocessen*. (Ulrika Jakobsson þýddi á sænsku). Gautaborg, Daidalos AB.
- Rinaldi, Carla. 1998. Projected Curriculum Constructed Through Documentation – Progettazione. *The Hundred Languages of Children. The Reggio Emilia Approach – Advanced Reflections*. 2. útgáfa. (ritstjórar: Carolyn Edwards, Lella Gandini og George Forman), bls. 113-125. London, Ablex.
- Rinaldi, Carla. 2001. Documentation and Assessment. *Making learning visible. Children as individual and group learners*. (ritstjórar: Claudia Giudici, Carla Rinaldi og Mara Krechevsky), bls. 78-90. Reggio Emilia, Reggio Children. Bls
- Rubizzi, Laura. 2001. Documenting the documenter. *Making learning visible. Children as individual and group learners*. (ritstjórar: Claudia Giudici, Carla Rinaldi og Mara Krechevsky), bls. 94-115. Reggio Emilia, Reggio Children.
- Rønning, Grethe Steen. 1996. *Rammeplan for barnehagen, hva så?* Kristiansand, HöyskoleForlaget AS.
- Saltz, Rosalyn. 1997. The Reggio Emilia Influence at the University of Michigan-Dearborn Child Development Center. *First steps toward teaching the Reggio way*. (ritstjóri: Joanne Hendrick), bls. 167-180. New Jersey, Prentice-Hall.
- Sturloni, Stefano og Veia Vecchi. 1999. *Everything has a shadow excepts ants*. 2. útgáfa. (ritstjórar: Stefano Sturloni og Veia Vecchi), bls. 30-31. Reggio Emilia, Reggio Children.
- Tauguchi, Hillevi Lenz. 1997. *Varför pedagogisk dokumentation?* Stokkhólmur, HLS Förlag.
- Vecchi, Veia. 1997. Intervju med Veia Vecchi atelierista på daghemmet Diana. *D – som i Robin Hoods pilbåge*. Stokkhólmur, HLS Förlag.
- Vygotskij, Lev S. 1995. *Fantasi och kreativitet i barndomen*. (Kajsa Ösberg Lindsten þýddi á sænsku). Gautaborg, Daidalos.
- Vygotskij, Lev S. 1999. *Tänkande och språk*. (Kajsa Ösberg Lindsten þýddi á sænsku). Gautaborg, Daidalos.

Wallin, Karin. 1996. *Reggio Emilia och de hundra språken*. Eskilstuna, Tuna Tryck AB.

Wallin, Karin. 2003. *Pedagogiska kullerbyttor. En bok om svenska barn och inspirationen från Reggio Emilia*. Stokkhólmur, HLS Förlag.

Wehner-Godée, Christina. 2000. *Att fånga lärandet. Pedagogisk dokumentation med hjälp av olika medier*. Stokkhólmur, Liber.