

Efnisyfirlit

1. INNGANGUR	3
2. GILDI TÓNLISTAR FYRIR BÖRN	4
3. TÓNLISTARÞROSKI BARNNA FRÁ FÆÐINGU TIL SEX ÁRA ALDURS.....	9
3.1 TÓNLISTARÞROSKI	9
3.1.1 <i>Rannsókn Helmut Moog</i>	12
3.1.2 <i>Samspil barna og fullorðinna</i>	13
3.1.3 <i>Hugtakamyndun</i>	14
3.2 MISJAFNAR ÁHERSLUR Á TÓNLIST EFTIR MENNINGARSAMFÉLÖGUM.....	15
4. TÓNLISTARSTARF Í LEIKSKÓLA	17
4.1 MARKVISS NOTKUN TÓNLISTAR	17
4.2 HLUTVERK KENningarANS.....	18
4.2.1 <i>Skipulagning tónlistarstarfs</i>	19
4.3 SKAPANDI TÓNLISTARSTARF	22
5. KÖNNUN Á ÞÆTTI TÓNLISTAR Í LEIKSKÓLA	25
5.1 TILGANGUR KÖNNUNARINNAR.....	25
5.2 ÚRTAK OG FRAMKVÆMD.....	25
5.3 TÖLFRÆÐILEG ÚRVINNSLA.....	25
5. 4 NIÐURSTÖÐUR KÖNNUNAR.....	25
5.4.1 <i>Söngstundir</i>	26
5.4.2 <i>Tónlistarstundir</i>	29
5.4.3 <i>Frjáls leikur og tónlist</i>	31
5.4.4 <i>Hvatning til að semja eigin tónlist</i>	32
5.4.5 <i>Hvatning til að hlusta eftir umhverfishljóðum</i>	33
5.4.6 <i>Hljóðfæraeign</i>	34
5.4.7 <i>Vægi tónlistar í leikskóla</i>	35
5.4.8 <i>Undirbúningur tónlistarstundar</i>	40
5.4.9 <i>Þættir tónlistariðkunar</i>	41
5.4.10 <i>Kennsluleiðbeiningar/námsefni í tónlist</i>	42
5.4.11 <i>Þróunarverkefni</i>	42

5.4.12 <i>Annað varðandi tónlistarstarf</i>	43
5.5 UMFJÖLLUN	45
LOKAORÐ	48
HEIMILDASKRÁ	49
MYNDASKRÁ	52
FYLGISKJÖL	53