

Heimildaskrá

- „Albert Mehrabian”(2008). *Wikipedia:the free enciclopedia*. Sótt 8. Febrúar af http://en.wikipedia.org/wiki/Albert_Mehrabian.
- Bennett, J. : *Aðlaðandi er ánægð kona*. Reykjavík: Bókfellsútgáfan H.F., 1946.
- Elfa Ýr Gylfadóttir: „Hvernig er hin fullkomna kona?” Í Jón Proppé (ritstj.) *Flögð og fögur skinn*. Reykjavík: Art.is books, 1998, bls. 48-52.
- Eli, A.(2006) „How to prevent beeing raped” *Articles Gratuits.com*. Sótt 10 febrúar af <http://www.en.articlesgratuits.com/how-to-prevent-being-raped-id903.php>
- Goodwin, E., E. : *Corsets:an analysis*. (útg vantar), 1913.
- Kunst-Wilson, WR. and Zajonc, RB: *Affective discrimination of stimuli that cannot be ricognized*. Science, Vol 207, Issue 4430, 1980, bls. 557-558.
- Kunzel, D. : *Fashion and fetishism*. England: Sutton publishing, 2004.
- Lehnert. G. : *Tíska*. Fríður Ólafsdóttir þýddi. Reykjavík: Háskólaúgáfan, 2000þ
- Monaha, J., L., Murphy, S., T. And Zajonic, R., B. : *Subliminal mere exposure*. Pshycological sciance, Vol 11. N0.6, November, 2000, bls. 462-466.
- Óttar Guðmundsson: „Líkamsímyndir og aðrar ímyndir” Í Jón Proppé (ritstj.) *Flögð og fögur skinn*. Reykjavík: Art.is books 1998, bls. 75-76.
- Starker. D. „Chest body language”(án árs) . *Changing minds.org*. Sótt þann 8. febrúar af http://changingminds.org/techniques/body/parts_body_language/chest_body_language.htm
- Topplaus uppreisn í Svíðjóð (2007). *Vísir.is*. Sótt þann 10. febrúar af <http://www.visir.is/article/20071113/FRETTIR02/71113014&SearchID=73308370182045>