

Heimildaskrá

Aðalnámskrá grunnskóla – listgreinar. 2007. Reykjavík, menntamálaráðuneytið

Aðalnámskrá leikskóla. 1999. Reykjavík, menntamálaráðuneytið.

Armstrong, Thomas. 2001. *Fjölgreindir í skólastofunni- önnur útgáfa*. Erla Kristjánsdóttir þýddi. Reykjavík, JPV útgáfa.

Armstrong, Thomas. 2005. *Klárari en þú heldur*. Erla Kristjánsdóttir þýddi. Reykjavík, Námsgagnastofnun.

BBC News. 2006. *Music Training Boosts the Brain*. Slóðin er:
<http://news.bbc.co.uk/2/hi/health/5362670.stm> (sótt þann 24. mars 2007).

Bergthon, Bjornar og Eunice Boardman. 1979. *Musical Growth in the Elementary School*. 4. útg. New York, Holt, Rinehart and Winston.

Bower, Bruce. 2004. Tuning Up Young Minds. *Science News*. 165,25:389.

Choksy, Lois. 1974. *The Kodály Method: Comprehensive Music Education from Infant to Adult*. New Jersey, Prentice-Hall, Inc.

Črnčec, Rudi, Sarah J. Wilson og Margot Prior. 2006. No Evidence for the Mozart Effect in Children. *Music Perception*. 23,4:305-317.

Drake, Susan M. 1998. *Creating Integrated Curriculum: Proven Ways to Increase Student Learning*. California, Corwin Press.

Harp, Bill. 1988. When the Principal Asks: „Why Are Your Kids Singing During Reading Time?“ *The Reading Teacher*. 41,4:454-456.

Hartmann Bragason. 1993. Ofurnám. *Gangleri*. 67,1:12-21.

Headington, Christopher. 1987. *Saga vestrænnar tónlistar*. Jón Ásgeirsson þýddi. Reykjavík, Ísafoldarprentsmiðja hf.

Heiða María Sigurðardóttir. 2005. *Hafa tilgátur Howards Gardners um fjölgreindir verið sannar?* Slóðin er: <http://www.visindavefur.hi.is/svar.asp?id=5485> (sótt þann 15. apríl 2007).

Hill-Clake, Kantaylieniére Y., Nicole R. Robinson. 2004. It's as Easy as A-B-C and Do-Re-Mi: Music, Rhythm, and Rhyme Enhance Childrens's Literacy Skills. *YC Young Children*. 59,5:91-95.

Holden, Constance. 2003. „Mozart Effect“ Revisted. *Science*. 301,5635:914-915.

Hui, Ken. 2006. Mozart Effect in Preschool Children? *Early Child Development & Care*. 176,¾:411-419.

Huriwitz, Irwing, Peter H. Wolff, Barrie D. Bortnick og Klara Kokas. 1975. Nonmusical Effects of the Kodaly Music Curriculum in Primary Grade Children. *Journal of Learning Disabilities*. 8,3:45-52.

Inga Dóra Sigfúsdóttir og Bryndís Björk Ásgeirsdóttir. 2004. *Um gildi tónlistarnáms fyrir íslensk ungmenni: Niðurstöður rannsókna meðal nemenda í 9. og 10. bekk grunnskóla á Íslandi*. Slóðin er: <http://www.rannsoknir.is/Tonlist-skyrsla2.pdf> (sótt þann 24. mars 2007).

Isenberg, Joan P. og Mary Renck Jalongo. 1997. *Creative Expression and Play in Early Childhood*. 2. útg. New Jersey, Prentice-Hall Inc.

Ivanov, Vesna K. og John G. Geake. 2003. The Mozart Effect and Primary School Children. *Psychology of Music*. 31,4:405-413.

Kristinn Örn Kristinsson. 1998. *Suzuki tónlistaruppeldi*. Reykjavík, útgefin af höfundi.

- Latvala, Charlotte. 2001. The Sound of Music Lessons. *Real Simple*. 2,3:66-76.
- McKelvie, Pippa og Jason Low. 2002. Listening to Mozart does not Improve Children's Spatial Ability: Final Curtains for the Mozart Effect. *British Journal of Developmental Psychology*. 20,2:241-258.
- Ostrander, Sheila og Lynn Schroeder. 1989. *Superlearning*. New York, Dell Publishing.
- Páll Ísólffsson. 1961. Þróun tónlistar á Íslandi frá fornu fari. *Eimreiðin*. 67,2:112-120.
- Rauscher, Frances H, Gordon L. Shaw og Katherine N. Ky. 1995. Listening to Mozart Enhances Spatial-temporal Reasoning: Towards a Neurophysiological Basis. *Neuroscience Letters*, 185,1:44-47.
- Rose, Colin. 1987. *Accelerated learning*. New York, Dell Publishing.
- Scott-Kassner, Carol. 1999. Developing Teachers for Early Childhood Programs. *Music Educators Journal*. 86,1:19-26.
- Shaw, Gordon L. 2000. *Keeping Mozart in Mind*. San Diego, Academic Press.
- Sigríður Teitsdóttir. 2001. Skerpir tónlistin skilninginn? *Skólavarðan, Málgagn Kennarasambands Íslands*. 1,3:12-13.
- Steinunn Birna Ragnarsdóttir, Jóhanna María Eyjólfsdóttir, Elfa Lilja Gísladóttir, Kristín Valsdóttir, Anna Sigríður Valsdóttir, Brynhildur Ólafsdóttir og Edda Borg Ólafsdóttir. 2003. *Tillögur um fyrirkomulag tónlistaruppeldis í grunnskólum Reykjavíkur*. Slóðin er:
<http://gamli.leikskolar.is/upload/files/Till%C3%B6gur%20um%20fyrirkomulag%20%C3%B3nlistaruppeldis.pdf> (sótt þann 15. apríl 2007)
- Tónræktin. [Án árs]. Slóðin er: <http://www.tonraektin.is/Musiksmidja.htm> (sótt þann 28. mars 2007).

Þorkell Sigurbjörnsson. 1985. *Tónlist á Íslandi*. Reykjavík, Ísafoldarprentsmiðja h.f.

Þórir Þórisson. 2001. *Tengsl tónlistar við önnur svið*. Slóðin er:

<http://www.visindavefur.hi.is/svar.asp?id=1607> (sótt þann 24. mars 2007).

Munnlegar heimildir

Ólína Aðalbjörnsdóttir (leikskólakennari). *Um tónlistarnotkun í leikskóla*. 12. apríl 2007.